

Good to Be You

Choreographie: Johnny Two-Step

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags

Musik: **Feels So Good To Be You** von Mama Duke

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, lock, locking shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Kick-ball-point r + l, sailor step r + l

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach vorn) und linke Fußspitze links auftippen
3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Fußspitze rechts auftippen
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links (etwas nach hinten) und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: ½ Monterey turn r, side, close, chassé r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S4: Side, close, chassé l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier nach der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ¼ Drehung links herum' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende